

BOLETÍN DE PRENSA

Quito, AGOSTO 4 De 2014

132 CONCIERTOS PARA 56.609 PERSONAS PRESENTÓ LA OSNE EN LA PRIMERA TEMPORADA 2014

Durante los siete primeros meses del año la Orquesta Sinfónica Nacional ha presentado un total de 132 conciertos a los que han asistido 56.609 personas. A estos se suman los dos conciertos de 7 y 8 de agosto con los que finaliza la temporada.

Entre los eventos destacados presentado en esta temporada se incluyen 4 presentaciones de ópera en el Teatro Sucre, un concierto internacional en Pasto-Colombia, conciertos presentados en Riobamba y Atuntaqui.

Además de los directores de la OSNE, Álvaro Manzano y Andrei Vasileusky, los conciertos fueron conducidos por doce directores invitados, entre los que están siete maestros ecuatorianos y los directores extranjeros Emmanuel Siffert (Suiza), Sergei Pavlov (Bulgaria), Johannes Dering-Read (Alemania), Albeiro Ortiz (Colombia) y Ramiro Soriano (Bolivia).

Actuaron, también, sesenta y nueve solistas, entre nacionales y extranjeros. Los solistas incluyen coros, grupos, instrumentistas, cantantes líricos y populares. Los instrumentistas comprenden pianistas, trompetistas, bandoneonistas, flautistas, violinistas, violonchelistas. La mayor parte de solistas son ecuatorianos, pero participaron también instrumentistas y cantantes procedentes de Italia, España, Argentina, Puerto Rico, Canadá, EE.UU, Francia y otros países.

En esta temporada, la Sinfónica Nacional también hizo hincapié en la presentación de conciertos didácticos y recitales de cámara. Los didácticos se efectuaron en colegios como el William Shakespeare de Tumbaco y unidades educativas fiscales y particulares del centro, sur, norte de Quito y poblaciones circundantes, con un total de 63 presentaciones en las que tomaron parte 23.443 estudiantes, desde el primer año de básica hasta sexto curso de bachillerato.

Se han efectuado, también, 37 recitales de cámara en los que han participado un total de 4.470 personas. 27 conciertos corresponden a las presentaciones semanales realizadas por la OSNE en la Asamblea Nacional y 10 conciertos de cámara efectuados en iglesias, museos y salas de conciertos.



Los conciertos de la OSNE también han llegado a miles de personas que los han visto a través de transmisiones de tv en vivo y en diferido.