

**FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS  
FUNCIONES DEL ESTADO**

DATOS GENERALES	
RUC:	1760006270001
INSTITUCIÓN:	Orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador
FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE:	Función Ejecutiva
SECTOR:	Desarrollo de Eventos
NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	Dirección Ejecutiva
PROVINCIA:	Pichincha
CANTÓN:	Quito
PARROQUIA:	Mariscal Sucre
DIRECCIÓN:	Av. Leonidas Plaza N19-34 y 18 de Septiembre
EMAIL:	<a href="mailto:rendiciondecuentas@sinfonicanacional.gob.ec">rendiciondecuentas@sinfonicanacional.gob.ec</a>
TELÉFONO:	02 3822 642
PÁGINA WEB O RED SOCIAL:	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec">https://www.sinfonicanacional.gob.ec</a>

REPRESENTANTE LEGAL	
NOMBRES DEL REPRESENTANTE:	Dr. Hernán Patricio Vázquez Nuñez
CARGO DEL REPRESENTANTE:	Director Ejecutivo de la Orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
NOMBRES DEL RESPONSABLE:	Julio Enrique Villacis Castillo
CARGO DEL RESPONSABLE:	Director Administrativo y Talento Humano
FECHA DE DESIGNACIÓN:	15/03/2023

RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
NOMBRES DEL RESPONSABLE:	Julio Enrique Villacis Castillo
CARGO DEL RESPONSABLE:	Director Administrativo y Talento Humano
FECHA DE DESIGNACIÓN:	15/03/2023

DATOS DEL INFORME	
PERIODO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	
FECHA DE INICIO:	15/03/2023
FECHA DE FIN:	30/06/2023

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/FUNCIONES O FINES	TIPO/OBJETIVOS ESTRATÉGICOS
OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/FUNCIONES O FINES OE1: difusión de la cultura musical universal mediante la interpretación, creación, investigación y propagación de repertorios nacionales e internacionales de diversos géneros y estilos OE2: Propender la formación y al fortalecimiento de públicos en la cultura de la escucha y en el disfrute del arte de los sonidos, así como al fomento de nuevos exponentes musicales.	Institucional Institucional

COBERTURA INSTITUCIONAL(UAF)	No. Unidades
COBERTURA	-

COBERTURA TERRITORIAL (EODS)	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
COBERTURA NACIONAL	1	N/A

NIVEL	N° DE UNIDADES	N. USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO	
SN	0	0	SN	SN	SN	SN	SN	SN	SN	SN	SN	SN

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:				
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	ADOLESCENTES, NIÑOS Y NIÑAS SINFONICA A LAS AULAS.-	28	Fomentar que los niños, niñas y adolescentes participen activamente en la parte musical, en la cual los integrantes de la Orquesta enseñan historia de la música realizando una demostración práctica, visual y sonora de los instrumentos musicales sinfónicos conformantes-
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	NO	-	0	-
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	NO	-	0	-
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	NO	-	0	-
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO	-	0	-

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:	PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES		NO	NO
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO		NO	NO

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN			
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
DIALOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
OTROS	NO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN			
VEEDURÍAS CIUDADANAS	NO	N/A				N/A
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	NO	N/A				N/A
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	NO	N/A				N/A
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	NO	N/A				N/A
OTROS	NO	N/A				N/A

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	El Director Ejecutivo designará el equipo con los responsables de las áreas de Producción, Administrativo, Financiero, Tics. , quienes ejecutarán el proceso desde la planificación hasta la entrega del informe al CPCCS. De este equipo se designará a un servidor(a) público(a) responsable del proceso de rendición de cuentas y a un servidor(a) responsable del registro del Formulario de Informe en el Sistema informático del CPCCS. Art. 11 de la RESOLUCIÓN No. CPCCS- PLE-SG-069-2021-76	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/DesignacionEquipoResponsableRendicionCuentas_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/DesignacionEquipoResponsableRendicionCuentas_2022.pdf</a>
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	El equipo conformado elaborará la propuesta para la implementación del proceso de rendición de cuentas de la Institución. Este paso implica reflexionar sobre cómo adaptar el proceso propuesto por el CPCCS a la realidad institucional. * Diseñar herramientas para las distintas fases del proceso de rendición de cuentas, que incluye elaboración de agendas, hoja de ruta.	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/DisenioPropuestaProcesoRendicionCuentas_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/DisenioPropuestaProcesoRendicionCuentas_2022.pdf</a>
FASE 1	SOLICITAR INFORMACIÓN A LAS ÁREAS DE LA OSNE	SI	1.- Se procedió a convocó a taller de trabajo a todas las áreas del OSNE, para revisión del proceso y lineamientos para la construcción del proceso de rendición de cuentas, revisión de temas específicos a considerarse dentro del proceso para registrar en los instrumentos de rendición de cuentas. Adicional se solicitó a las áreas la información para la construcción del informe de rendición de cuentas. 2.-Con la finalidad de receptor de los usuarios de sus servicios y de la ciudadanía en general temas de rendición de cuentas respecto a la gestión institucional, se procedió a crear un formulario en la pagina web para acceso de los ciudadanía en general para cumplimiento del objetivo.	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/SolicitudInformacionRendicionCuentas_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/SolicitudInformacionRendicionCuentas_2022.pdf</a>
FASE 1	ENTREGA DE INFORMACIÓN PRELIMINAR SEGÚN EL FORMULARIO REMITIDO POR EL (CPCCS)	SI	Entrega de información conforme el formulario establecido por el (CPCCS), todas las áreas responsables de la entrega de información.	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformePreliminarRendicionCuentas_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformePreliminarRendicionCuentas_2022.pdf</a>
FASE 1	HABILITAR CANALES DE COMUNICACIÓN VIRTUALES Y PRESENCIALES	SI	1.- Se analizó y consolidó la información generada por las distintas unidades del Ministerio de Cultura y Patrimonio.	<a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSF9Uc9Lxg4Jbcha2eA7fvMGAJa7kn98s4U3HwFXTt8uBjEnA/viewform">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSF9Uc9Lxg4Jbcha2eA7fvMGAJa7kn98s4U3HwFXTt8uBjEnA/viewform</a>
FASE 1	CONSOLIDAR LA INFORMACIÓN PARA ELABORACIÓN DEL INFORME PRELIMINAR WORD Y EXCEL	SI	1.- Posterior a la socialización y validación interna de autoridades, puso a consideración de la Máxima Autoridad del Ministerio de Cultura y Patrimonio para su aprobación.	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformePreliminarRendicionCuentas_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformePreliminarRendicionCuentas_2022.pdf</a>
FASE 2	ENTREGA DE INFORME PRELIMINAR PARA LEVANTAMIENTO DE LA PPT	SI	Dirección Administrativa y Talento Humano, revisarán y remitirán a Comunicación, para la elaboración de la presentación. Art. 7 literal c) RESOLUCIÓN No. CPCCS- PLE-SG-069-2021-76.	<a href="https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformeTecnicoBryan_2022.pdf">https://www.sinfonicanacional.gob.ec/site/images/ley_transparencia/FasesRC/2023/InformeTecnicoBryan_2022.pdf</a>
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	Difundir ampliamente a la ciudadanía el informe de Rendición de Cuentas Preliminar y el Formulario Excel, lleno con todos los links a los medios de verificación por todos los medios digitales y presenciales que se disponga, con al menos ocho días de anticipación a la deliberación. Art. 7 literal e) RESOLUCIÓN No. CPCCS- PLE-SG-069-2021-76.	
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	La institución debe elaborar la propuesta de planificación de los eventos de presentación del informe de rendición de cuentas y posteriormente concertarla con asambleas ciudadanas, consejos ciudadanos sectoriales y otras instancias de participación. Se debe realizar consideraciones previas: * convocatoria pública al evento antes del evento * condiciones logísticas que brinden la facilidad para ejecución del evento * preparación de facilitadores y facilitadoras * Preparación de la agenda. Según Resolución CPCCS- PLE-SG-069-2021-476.	



EN PROCESO DE RESTRUCTURACIÓN INSTITUCIONAL	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Fortalecer la gestión para la operatividad y prestación de los servicios institucionales y culturales.
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--

**CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:**

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO PROYECTO	CORRIENTE	2.626.618	2.613.744	

**PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:**

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$ 2.626.618,42		\$ 2.613.744,31	N/A	N/A	99,51%

**PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:**

TIPO DE CONTRATACIÓN (CATÁLOGO ELECTRÓNICO, COTIZACIÓN, ÍNFIMA CUANTÍA, MENOR CUANTÍA B Y S, PUBLICACIÓN, RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos), SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA)	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFIMA CUANTÍA	109	59.207,19	109	59.207,19	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	5	20.735,92	5	20.735,92	
SUBASTA INVERSA	1	46.289,60	1	46.289,60	
LICITACIÓN	1	10159,16	1	10.159,16	

**ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:**

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
N/A	N/A	N/A	N/A

**INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA**

**GENERAL DEL ESTADO:**

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	-	-	-	-	-
DEFENSORÍA DEL PUEBLO.	-	-	-	-	-
CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CONTROL SOCIAL.	-	-	-	-	-
SUPERINTENDENCIA DE ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA.	-	-	-	-	-
SUPERINTENDENCIA DE CONTROL DEL PODER DE MERCADO.	-	-	-	-	-
CONSEJO DE REGULACIÓN Y DESARROLLO DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.	-	-	-	-	-
PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO.	-	-	-	-	-
CONSEJO DE ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	-	-	-	-	-